



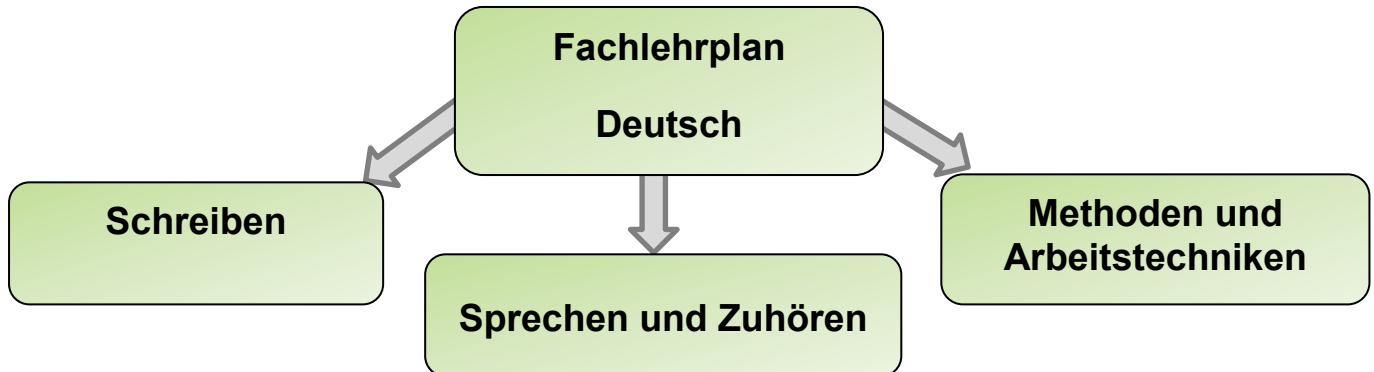
Thema des Workshops:

„Wir werden Märchenschreiber – Geschichten überarbeiten“

Jahrgangsstufe	3./4.Jgst.
Fach	Deutsch



Einordnung in den Lehrplan Plus - Fachlehrplan Deutsch



Konkrete Kompetenzerwartungen des Lehrplan Plus

D 3/4 Lernbereich: 3 Schreiben	D 3/4 Lernbereich: 1 Sprechen und Zuhören
<p><u>3.3 Texte überarbeiten</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ geben zentrale, konkrete Anregungen und Hilfestellungen für Texte und heben dabei die Stärken und gelungenen Elemente hervor. ○ nehmen zentrale Anregungen für die Überarbeitung auf und setzen sich dazu jeweils ein konkretes Überarbeitungsziel (z.B. Erhöhung der Lebendigkeit und Spannung, Märchenkriterien). ○ überarbeiten ihre Texte hinsichtlich der sprachlichen Richtigkeit (z.B. zum Zweck der Veröffentlichung) und nutzen dazu auch Beratung und Hilfestellung. <p>(Zentral ist, dass die Erwartungen des Lesers an den entsprechenden Text zu den notwendigen Überarbeitungen führt.)</p>	<p><u>1.1 Verstehend zuhören</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen Beiträgen in fachspezifischer Bildungssprache die wesentlichen Informationen. ○ benennen die Gründe für ihr Nicht-Verstehen (z.B. unklarer Zusammenhang, Fremdwörter, nicht geläufige Dialektausdrücke, standard- oder bildungssprachlicher Wortschatz oder Strukturen) und nutzen Rückmeldungen gezielt zur Erweiterung ihres Wortschatzes und ihrer Verstehensmöglichkeiten. <p><u>1.2 Zu anderen sprechen</u> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ bauen ihre Beiträge wirkungsvoll, nachvollziehbar und logisch auf (z.B. beim Informieren, beim Wiedergeben von Beobachtungen sowie beim Begründen ihrer Meinung). ○ beachten Rückmeldungen. ○ setzen ihre Sprechabsichten mit angemessenem Wortschatz in der persönlichen Sprachvarietät sowie in der Standard- und Bildungssprache um. ○ erbitten und geben wertschätzende Rückmeldung zu Redebeiträgen und ziehen Schlüsse

für weitere Beiträge.

1.3 Gespräche führen

Die Schülerinnen und Schüler

- achten auf eine wertschätzende Gesprächsatmosphäre.
- halten sich an gemeinsam erstellte Gesprächsregeln, erinnern andere daran und zeigen rücksichtsvolles Gesprächsverhalten: lassen andere ausreden, geben das Wort an andere weiter, gehen sinnvoll auf Beiträge ein und führen sie weiter, geben Rückmeldung zu Beiträgen oder zum Gruppenprozess und berücksichtigen bei ihrem Redebeitrag die verfügbare Zeit.
- beteiligen sich verständlich und zuhörerbezogen an Gesprächen: beschreiben eigene Lernergebnisse, machen Vorschläge zur Lösung gemeinsamer Lernaufgaben, begründen, geben anderen Rückmeldung zu deren Vorschlägen.

1.4 Über Lernen sprechen

Schülerinnen und Schüler

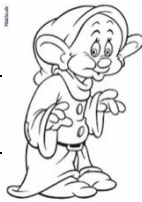
- beschreiben mittels bekannter Formulierungen im Austausch mit anderen einzelne Schritte beim Lernen und Problemlösen (z.B. „Ich beobachte...“, „Ich ziehe den Schluss...“)
- führen Lerngespräche, in denen sie ihre Lernstrategien beschreiben, über Arbeitsergebnisse und Lösungswege sprechen, die Zusammenarbeit bewerten oder Feedback an ein Team geben.
- bewerten eigene Lernergebnisse im Vergleich mit denen anderer und ziehen Schlüsse für ihr eigenes Lernen.
- nutzen Lerngespräche, um Hinweise für ihr eigenes Lernen zu erhalten und weiteres Lernen zu planen.

D 3/4

Methoden und Arbeitstechniken

- heterogene Gruppenbildung (Rollenkarten)
- STEX
- Technik zur Informationsdarstellung (Sprechblasen)
- Schreibkonferenz (Überarbeiten)
- Galeriebetrieb
- Verschiedene Reflexionsmethoden zur Selbst- und Fremdeinschätzung (z.B. „Daumenblitzlicht“, „Aquarium“, „Muggelsteine“, „Wetterbericht“, „Buchstaben“...)

Die Methoden und Arbeitstechniken sind teilweise fächerübergreifend und werden anhand der Inhalte unterrichtet.



Darstellung der Sequenz



Vorstunden

- **1. UZE:** Stationentraining: Kennenlernen von Märchen
- **2. UZE:** Gruppenarbeit: Merkmale von Märchen
- **3. UZE:** Märchendetektive unterwegs – Untersuchen von Märchen nach den gefundenen Merkmalen
- **Im Rahmen der Freien Arbeit:** Lerntheke: Wissenswertes zum Thema Märchen (die Gebrüder Grimm, Unterschied Volks- und Kunstmärchen...)
- **4. UZE:** Schreiben eines 8-Satz-Märchens (GA)
- **5. UZE:** Herstellen eines Leporellos (EA) → anschließend Galeriebetrieb
- **6. und 7. UZE:** Ausdifferenzierung des 8-Satz-Märchens in der Gruppe

Workshop- Schwerpunkt: Wir werden Märchenschreiber - Überarbeiten von Märchen

8.UZE:

- Austausch der geschriebenen Märchen zwischen den Gruppen (bestehen noch mit Rollenkärtchen)
- Ziel: Wir überarbeiten das Märchen einer anderen Gruppe
- Überarbeitung mit Hilfe von „Sprechblasen“ zu allgemeinen Kriterien
- Zwischenreflexion (Wetterbericht): Was war leicht, was war schwer für mich? → Ergebnis: Märchenkriterien fehlen
- Fotos von den überarbeiteten Märchen durch die Lehrkraft

9.UZE:

- Überarbeiten mit Hilfe von „Sprechblasen“ zu den Märchenkriterien
- Reflexion: Wetterbericht
- Fotos von den überarbeiteten Märchen durch die Lehrkraft

10.UZE:

- GA: Vorstellen der Ergebnisse (STEX)
- Besprechung der Ergebnisse in den ursprünglichen Gruppen
- Reflexion (Aquarium)

Weiterarbeit

- Verbesserung der Märchen (GA)
- Schreiben der Märchen am Computer (+Bilder)
- Zusammenfassung zu einem Märchenbuch
- Ziel: Wir werden Märchenerzähler – Wir erzählen unserem Patenkind aus der 1.Klasse ein Märchen
- Erste Erzählversuche – Reflexion (Eigen- & Fremdeinschätzung)
- GA: Schreibgitter-Tipps für Märchenerzähler
- Anlegen einer Märchenerzählkarte
- Testphase Überarbeitung
- Erzählen des Märchens
- Aufnahme einer Märchen-CD der Klasse

Merkmale eines kompetenzorientierten Unterrichts

...ermöglicht kommunikative Prozesse.

- kooperative Lernformen („Think-Pair-Share“/ Schreibgitter...)
- vielfältige Reflexionsmethoden
- Arbeit in Gruppen → Arbeit mit verschiedenen Lernpartnern (STEX)
- durchgängige Erarbeitung von Inhalten in Gruppenarbeit
- ...

...ermöglicht die Arbeit im Team.

...eröffnet individuelle Denk- und Lernwege.

...bietet vielfältige Darstellungsformen und Lösungswege.

...bietet eine natürliche Differenzierung.

- individuelle Überarbeitung (durch leere Kärtchen)
- Finden, Auswahl & Erproben von Hilfen
- individuelle Anzahl der Kriterien
- ...



Die gemeinsame, herausfordernde Lernaufgabe:
„Wir werden Märchenschreiber – Geschichten überarbeiten“...

...schafft Anlässe zur Reflexion.

- Unterrichtseinheiten begleitet durch Reflexionen (Selbst-/ Fremdeinschätzungen/ Lerngespräche...)
- Austausch über Lernwege/ Lernerfahrungen → Weiterentwicklung/ Verfeinern von Ideen
- individuelle Rückmeldungen
- ...

...bietet einen Anwendungsbezug zur realen Welt.

- Hineinversetzen in die Rolle des Lesers wird erleichtert (Empathiefähigkeit wird erweitert)
- Umgang mit Kritik
- Überarbeitung von Texten
- ...

...knüpft an Vorkenntnisse an.

- Überarbeitung eines Berichts über einen gemeinsamen Theaterbesuchs nach allgemeinen Kriterien
- Umsetzung des Wissens über Märchen
- setzen bereits bekannte Arbeitsmethoden ein
- ...

...fordert Eigentätigkeit aller Lernenden.

- Eigentätigkeit in allen Teilen der Sequenz:
- Lesen der Märchen
 - Überarbeitung der Kriterien
 - kooperative Lernformen
 - Reflexionsmethoden
 - ...